

CARINE KHALIFÉ
ARTISTE VISUELLE / RÉALISATRICE

INSTALLATIONS ARTISTIQUES et EXPOSITIONS

- 2028 **SOMMES-NOUS ENCORE LÀ ?** - EXPOSITION SOLO
Centre Léo-Ayotte - Shawinigan, CANADA
- 2026 - 2027 **LES NUITS ORPHELINES** - INSTALLATION PLURIDISCIPLINAIRE
Projet soutenu par le Conseil des Arts du Canada
- 2025 **IDENTITÉS PAYSAGÈRES** - EXPOSITION COLLECTIVE
Centre d'Art Diane-Dufresne - Repentigny, CANADA
Installation associant dessin sur papier et projection
- 2024 **OLMÈQUES ET LES CIVILISATIONS DU GOLFE DU MEXIQUE**
Musée Pointe-à-Callière - Montréal, CANADA
Animation à l'encre projetée sur les surfaces de l'exposition
- 2022 - 2024 **LA MÉLODIE DU RIRE** - UNE INSTALLATION EXPÉRIMENTALE D'ÉTIENNE PAQUETTE
ONF - Montréal, CANADA
Direction artistique, dessin et animation en stop-motion
- 2022 **INTERSECTION** - EXPOSITION COLLECTIVE
Le 480 Boul. St-Laurent - Montréal, CANADA
Dessin et peinture
- 2020 - 2021 **TRACE** - PAVILLON DU CANADA À L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE DUBAÏ
ONF - Montréal, CANADA
Peinture sur plexiglass, sculpture et murale

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

- 2022 **PROJECTIONS** - ATELIER DE CRÉATION AVEC ÉTIENNE PAQUETTE
Musée d'Art de Joliette en collaboration avec l'ONF - Montréal, CANADA
Dessin et sculpture
- 2015 **EMERGENCE LAB** - RÉSIDENCE ARTISTIQUE SUR LES NOUVELLES FORMES DE NARRATION
Banff Centre - Banff, CANADA
Illustration, animation, post-production
- 2010 **SCHOOL OF VISUAL ARTS** - SUMMER RESIDENCY PROGRAM
New York City, USA
Peinture et médias mixtes

CINÉMA ET FILMS D'ANIMATION

- 2026 **LE CLUB** - UN FILM DE CLAUDE CLOUTIER
ONF - Montréal, CANADA
Assistante réalisatrice
- 2025 - 2026 **HÔPITAL, MON AMOUR** - UN FILM DE CARINE KHALIFÉ
ONF - Montréal, CANADA
Réalisation, scénario et animation en peinture sur verre et fusain
- 2025 - 2026 **WE NEED OUR SHELLS** - UN FILM DE BENJAMIN FIESCHI-ROSE
TREE DRAGONS - Montréal / Toronto, CANADA
Animation en peinture sur verre
- 2024 **ADVENTURES OF NANABUSH** - UN FILM D'ISAAC MURDOCH
CONSEIL DES ARTS DU CANADA - Montréal / Toronto, CANADA
Animation en peinture sur verre

- 2023 **SAYONARA HOYAMAN** - UN FILM DE TERUAKI SHOJI
SIGLO, LTD - Montréal / Tokyo, CANADA / JAPON
Animation en peinture sur verre
- 2022 - 2024 **JOSEPH ROULEAU, DERNIER RAPPEL** - UN FILM IMMERSIF D'ÉMILIE ROSAS & COLAS WOHLFAHRT
Cameras Obscuras - Montréal, CANADA
Direction artistique, illustration et animation
- 2020 **#WOMBSTORIES** - CAMPAGNE INTERNATIONALE
FRAMESTORE - Montréal / London, CANADA / ENGLAND
Animation en peinture sur verre
- 2016 **THE STORY OF LUCIO** - UN FILM DE JEAN MARC ABELA
PARAFILMS & USD Canada - Montréal, CANADA
Illustration, marionnette, décors et stop-motion
- 2009 - 2010 **DESSINE-TOI** - UN FILM DE GILLES PORTE
3B Production - Paris, FRANCE
Animation traditionnelle

SPECTACLES IMMERSIFS et À GRAND DÉPLOIEMENT

- 2023 - 2024 **À VOL D'OISEAU** - SPECTACLE IMMERSIF AU SOMMET DU MONT-ST-PIERRE
TKNL - Montréal, CANADA
Animation en peinture sur verre
- 2022 **UN PHARE LA NUIT** - PROJECTION SUR LE PHARE DE LA POINTE-À-LA-RENNOMÉE
TKNL - Montréal, CANADA
Motion design
- 2020 - 2021 **LA MER INTÉRIEURE** - FILM IMMERSIF À 360° DANS LE CHÂTEAU D'EAU À ALMA AU LAC ST-JEAN
CADABRA - Montréal / Alma, CANADA
Direction artistique, animation et montage
- 2020 **BLEU** - SPECTACLE SON ET LUMIÈRE SUR LA COLLINE DU PARLEMENT À QUÉBEC
TKNL - Montréal, CANADA
Illustration
- 2018 - 2019 **MR21, CATHÉDRALE DIGITALE** - SPECTACLE IMMERSIF À 360° ET VERRIÈRES HISTORIÉES DECRYPTÉES
TKNL / AMERIKA - Montréal / Moncton, CANADA
Direction artistique et animation
- 2014 - 2023 **LUMIÈRES DU NORD** - SPECTACLE SON ET LUMIÈRE SUR LA COLLINE DU PARLEMENT À OTTAWA
TKNL - Montréal, CANADA
Motion design et animation traditionnelle

VIDÉOCLIPS

- 2019 **GO DOWNTOWN** - JJ CALE
Because Music - Paris, FRANCE
- 2016 **GREAT HEADLESS BLANK** - MAKEUNDER
Good Eye Records - Brooklyn, USA
- 2013 **HARD TO TELL** - YOUNG GALAXY
Paper Bag Records - Toronto, CANADA
- 2011 **BLOWN MINDED** - YOUNG GALAXY
Paper Bag Records - Toronto, CANADA

DISTINCTIONS ET BOURSES

LES NUITS ORPHELINES

Bourse en recherche et création du Conseil des Arts du Canada - 2026

#WOMBSTORIES (Framestore)

Yellow Pencil - **ANIMATION D&AD AWARDS** (2021)

Grand Prix Film Craft - **Cannes Lions Awards** (2021)

Silver awards - (animation 2D and stop motion) - **British Arrows** (2022)

Gold - (animation) - **The One Show Award** (2021)

GREAT HEADLESS BLANK

Meilleure technique d'animation - **Animacine**, Brésil (2017)

Mention spéciale - **Cortosplash**, Italie (2017)

Silver Elephant - **Short Film Breaks**, Romania (2017)

BLOWN MINDED

Meilleure directrice de la photographie - **Salon International de la Luz**, Bogota (2012)

PUBLICATIONS

Dezeen, Stash Magazine, Motionographer, Huffington Post, Colossal, Moleskine, 2pause, Studio Badini, Fubiz, Submarine Channel, Société Perrier, IdN, Tribe Magazine, Infopress, Cinematraque, Skwigly, Animation Magazine, ...

DIFFUSION ET PRÉSENTATIONS

Centre d'Art Diane-Dufresne (Repentigny), SXSW (Houston), The Hammer Museum (Los Angeles), Solyanka Gallery (Moscou), Siberian Center for Contemporary Art, Short & Sweet (Londres et Toronto), 6th International Fest of Contemporary Animation and Media Art LINOLEUM (Moscou), Formula Mundi Film Festival (Le Caire), Supertoons Festival (Croatie), CutOut Fest (Mexico), Feria Internacional de Cine de Manizales (Colombie), FIDA (Chili), My Mumbai Short Film Festival (Inde), Versi di Luce Festival (Italie), Animakom (Espagne), Onscreen Manitoba, Les Sommets du Cinéma d'Animation (Montréal), Animacine (Brésil), Cortosplash (Italie)...

FORMATION

depuis 2024	UQAM - UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL Montréal, CANADA <i>CERTIFICAT en scénarisation cinématographique</i>
2001- 2006	ESAG PENNINGHEN - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART GRAPHIQUE Paris, FRANCE <i>MAÎTRISE en conception graphique et direction artistique</i>
2005	ART INSTITUTE of BOURNEMOUTH Bournemouth, ANGLETERRE <i>ERASMUS - Animation traditionnelle sous la direction de Peter Parr</i>
2001 - 2002	ATELIER MET DE PENNINGHEN ET JACQUES D'ANDON Paris, FRANCE